TIGHT BINDING

UNIVERSAL LIBRARY OU_200527 AWARBIIT AWARABIIT

1 K551.48 K5620 K5

T or INDIAN PAPER made in MYSORE from Local Bamboo by Indian Capital & Management

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. 1551.48 Accession No. K 5620
Author Apas vac.
Title Jay Jay 88.

This book should be returned on or before the date last marked below.

ನಮ್ಮ ನದಿಗಳು



ನೋತ್ಪದ್ಯತೇ ವಿನಾಜ್ಞಾನಂ ವಿಚಾರೇಯಾನ್ಯ ಸಾಧನೈಃ

OUR RIVERS-Re. 1/-

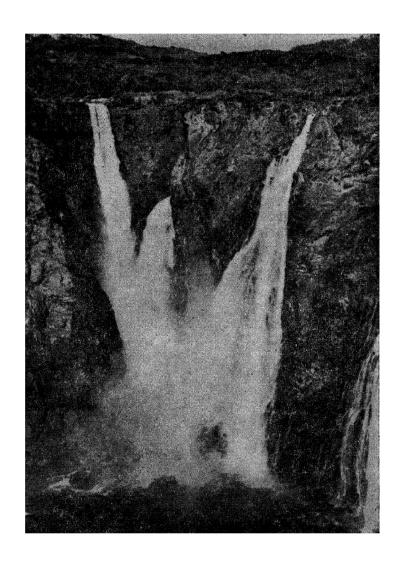
Printed by O. Srinivasan, at Jupiter Press, Bangalore 2 and Published by V. S. Narayana Rao, Managing Director, Vichara Sahitya Private Ltd., Bangalore 2.

ನಮ್ಮ ನದಿಗಳು

ಶ್ರೀಮತಿ ಗಿರಿಜಾಬಾಯ್



ನಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರೈವೇಟ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಬೆಂಗಳೂರು-೨.



ಗಗನಚುಕ್ಕಿ ಜಲಪಾತ

ನಮ್ಮ ನದಿಗಳು

೧. ಜಗದ ಜನನೆಲ್ಲ ಒಂದೆ ಅವಕೆ

ಹರಿಯುವ ಹೊಳೆ, ಧುಮುಕುವ ನೀರು, ಅಪ್ಪಳಿಸುವ ಅಲೆ ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ಒಂದು ಆನಂದ. ಎಷ್ಟು ನೋಡಿದರೂ ಕಣ್ ವುನಗಳು ದಣಿಯವು ಮಹಾ ಪ್ರತಿಭಾ ಸಂತರಾದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಧಾನಿ ನೆಹರೂ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ—"ನಮ್ಮ ದೇಶದ ನದಿ ಗಳ ಕತೆ ಬರೆಯಬಲ್ಲ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಂತರೂ, ಬುದ್ಧಿ ಶಾಲಿಗಳೂ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆ" ಎಂದು.

"ಜಗತ್ಕಥಾನಲ್ಲರಿ" ಎಂಬ ಜಗತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು "ಭಾರತದರ್ಶನ" ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಂಥಗಳ ಲೇಖಕರಾದ ಜನಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅನರೇ ನಮ್ಮ ನದಿಗಳ ಕತೆ ಬರೆದಿದ್ದರೆ ಅದೆಷ್ಟು ಸೊಗಸಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು, ಎಷ್ಟು



ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಾಗಿರು

ತ್ತಿತ್ತು. ನದಿಗಳ ಮಂಜುಳವಾಣಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಬರೆವ ಮಹಾತ್ಮರು ಯಾರಿರುವರು.

ನದಿ ಒಮ್ಮೆ ಥಳಥಳಿಸುತ್ತಾ, ಝುಳುಝುಳು ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಆರ್ಭಟಿಸುತ್ತಾ, ಬಗ್ಗಡವಾದ ನೀರು ಹೊತ್ತು ಭೋರ್ಗರೆಯುತ್ತಾ ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಎಲ್ಲೋ ಮಳೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗು ತ್ತದೆ.

ಬಹುತೇಕ ನದಿಗಳು ಅನಂತಕಾಲದಿಂದ ಹರಿ ಯುತ್ತಿವೆ. ಅದೆಷ್ಟು ನೀರು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಹೋಗಿದೆಯೋ. ನೀವು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ? ಕಲ್ಪನಾ ತೀತ, ಅಳೆಯಲಂತೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲವೇ?

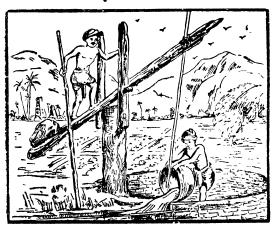
ಗಾಳಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳೂ ಇರಲಾರ. ಅಷ್ಟೇ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದುದು ನೀರು. ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಹಲವು ದಿನಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚುಕಾಲ ಜೀವಿಸ



ಲಾರ. ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಸಾಯುವವರೆಗೂ ಗಾಳಿಯಷ್ಟೇ ಅಗತ್ತವಾದುದು ನೀರು.

ಮಾನವ ಅನಾಗರಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವುಗಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ತಿಂದು ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದ. ಬೀಜದಿಂದ ಸಸ್ಯ ಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಈ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಅವನ ನಾಗರೀ ಕತೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆ. ನೆಲವನ್ನು ಕೆರೆದು, ಕಾಳು ಚೆಲ್ಲಿ, ಮಳೆಯಾವಾಗ ಆದೀತೋ ಎಂದು ಮುಗಿಲ ಕಡೆ ನೋಡುವುದೇ ಅವನ ಕೆಲಸ್ಟ ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಬೆಳೆ, ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಬರ, ಕ್ಷಾಮ.

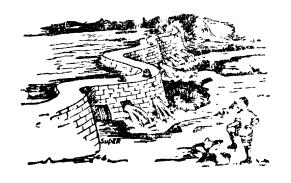
ನದಿ ಕಿಲಕಿಲನೆ ನಗುತ್ತ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ— "ಎಲೋ, ಮಾನವ, ನಾನು ಹುಟ್ಟಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರು ವುದು ನಿನಗಾಗಿ, ನಿನ್ನ ಸೇವೆಗಾಗಿ. ಮುಗಿಲ ಕಡೆ



ನಿಸ್ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ನೋಡುವೆ ಏಕೆ? ನನ್ನನ್ನು ಬಳ ಸಿಕೋ, ನಸ್ನಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆ" ಎಂದಿತು.

ಬುದ್ಧಿನಂತ ನುನುಷ್ಯ ಕಾಲುನೆ ತೋಡಿ, ಗದ್ದೆ ತೋಟಗಳಿಗೆ ನೇರು ಹಾಯಿಸಿ ಗಿಡ್ಸುರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆ ಯಿಸುತ್ತಾ ಬಂದ. ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿನ ನೀರನ್ನು ಕಹಿಲೆ ಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಎತ್ತಿ ಹಾಯಿಸ ತೊಡಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿನಂತನಾದನೇಲೆ ಕಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟಿ, ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಎತ್ತರಿಸಿ, ಕಾಲುನೆ ತೋಡಿ ಸಾಗುನಳಿ ಮಾಡತೊಡಗಿದೆ.

ಈಗಿನ ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಜಲಾಶಯ ಗಳನ್ನು ನಿರ್ನಿಸಿ ನಾನಾನಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ನೂರಾರು ಮೈಲಿಗಳ ಕಾಲುವೆ ತೋಡಿ, ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಎಕರೆ ಸಾಗು ವಳಿ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ



ಬೀಳುವ ಮಳೆಯನ್ನು ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ತಡೆಹಿಡಿದು, ಶೇಖರಿಸಿ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಸುಲಭವಾಗಿ ದೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನು ಸಾಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿ ಬೆಳಕು ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅನೇಕ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನೂ, ಯಂತ್ರಾಲಯಗಳನ್ನೂ ನಡಸುತ್ತೇವೆ.

ನದೀ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತೇವೆ, ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಅಡುಗೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಮ್ಮೆಗಳಿಗೂ ಮೈ ತೊಳಸುತ್ತೇವೆ; ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷಗೂ, ರಾಜಮಹಾರಾಜಗೂ ಮೈ



ತೊಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ಮಿನುಗಳು ಮಿನುಗುತ್ತವೆ, ಮೊಸಳೆಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಗೊಬ್ಬರದ ಗದ್ದೆಗೂ ನೀರು ಹಾಯಿಸುತ್ತೇವೆ; ಸುಂದರವಾದ ಗುಲಾಬಿ ತೋಟಕ್ಕೂ ನೀರು ಬಿಡುತ್ತೇವೆ.

''ಅಯ್ಯೋ, ಹೀಗೇಕೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ. ನನ್ನನು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಳಸಿ" ಎಂದು ಎಂದಾದರೂ ಹೊಳೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆಯೇ? ಸಜ್ಜ ನರ ಲಕ್ಷಣವೇ ಹೀಗೆ. ಅಪಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರ ಮಾಡುವುದು. ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಗುಣ.

ಸೂರ್ಯ ಉದಯಿಸು ತ್ರಾನೆ. ಏಳಿ, ಹೊತ್ತಾ ಮಿತು. ಏಳಾಯಿತು, ತ್ರಾಗಲು ತೆಗೆಯಿರಿ ಎಂದು ಹಿಡುಗಲ ಬಳಿ ಕಾದಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯುತ್ತಲೇ



ಕತ್ತಲನ್ನು ಓಡಿಸಿ, ಮನೆಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಲು ಒಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯದಿದ್ದರೆ, ಹೊರಗೇ ಕಾದಿರುತ್ತಾನೆ, ೧೨ ಘಂಟಿವರೆಗೆ. ಆಮೇಲೆ ಬೇರೆ ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ, ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕಡೆ ಇಣಿಕಿನೋಡು

ತ್ತಾನೆ. ಕಿಟಕಿ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ ಕತ್ತಲಾಗುನ ವರೆಗೂ ಕಾದಿದ್ದು, ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೊರಟುಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಬೆಳಕು ನೀಡು ವುದು ನನ್ನ ಕೆಲಸ, ಅದನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಇದು ಬಡವನ ಮನೆ, ಅದು ಶ್ರೀಮಂತನ ಬಂಗಲೆ ಎಂಬ ಭೇದ ಸೂರ್ಯ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ನನ್ನ ಪ್ರಾಂತ, ಅಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವರು ಬೇರೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ, ಬೆಳಕು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮುಷ್ಕರ ಹೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ನದಿ, ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು, ಮೋಡ, ಮಳೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಹೀಗೆಯೇ. ಬಡವ—ಭಾಗ್ಯವಂತ, ವಿವೇಕಿ—ಅವಿವೇಕಿ, ಬಿಳಿಯ—ಕರಿಯ ಎಂಬ ಭೇದ ಅವು ಅರಿಯವು. ಭಾರತವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ, ಭಾರತದ ಜನವೆಲ್ಲ ಒಂದೆ ಅವಕ. ಜಗದ ಜನವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ.



೨. ಧರೆಗಿಳಿದ ಗಂಗೆ

ನದಿಗಳು ನಾನಾವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಸೇವೆ ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡದೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಪೂಜ್ಯಭಾವನೆ ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿತು. ಅವು ದೇವತಾ ಸ್ವರೂಪಿಗಳೆಂದು ಪೂಜಿಸತೊಡಗಿದೆ. ದೇವಲೋಕದಿಂದ ಮಾನವಸೇವೆಗಾಗಿ ಧರೆಗಿಳಿದು ಬಂದ ದೇವತೆಗಳೇ ನದಿಗಳೆಂದು ಹಿಂದೂಗಳು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ನದಿಗಳನ್ನು ತಾಯಿಯಂತೆ ಮಾತೃಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನೋಡು ತ್ತಾರೆ. ನದಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ವಾಚಕ. ಗಂಗೆ ಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ 'ಗಂಗಾಮಾತಾ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಭಾರತಿ, ಭಾಗೀರತಿ, ಅಲಕನಂದ, ಜಾಹ್ನವಿ ಮೊಲಾದ ಸುಂದರ ಹೆಸರುಗಳೂ ಇವೆ.

ಈ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಪುರಾಣ ಗಳೂ ಕಥೆಗಳೂ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಹಜವಷ್ಟೆ. ಗಂಗಾ ನದಿ ಹಿಮಾಚ್ಛಾದಿತ ಹಿಮಾಲಯದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ರಭಸದಿಂದ ಇಳಿದು ಬರುವುದು ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಗಂಗೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಅಮೃತ ವಾಗಿದ್ದಳು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಸಗರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ



೬೦,೦೦೦ ಮಕ್ಕಳು ಕಪಿಲ ಋಷಿಯ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಒಳ ಗಾಗಿ ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಸದ್ಧತಿ ದೊರೆಯಲು ಅವರ ಬೂದಿಯನ್ನು ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಕದಡುವುದೊಂದೇ ಮಾರ್ಗವಿತ್ತು. ಸಗರ ಚಕ್ರ ವರ್ತಿಯ ವಂಶಜನಾದ ಭಗೀರತನು ಗಂಗೆಯನ್ನು ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಕರಸಲು ಘೋರ ತಪಸ್ಸು ಕೈ ಗೊಂಡನು. ಗಂಗೆ ರಭಸದಿಂದ ಭೂಲೋಕಕ್ತೆ ಇಳಿದು ಬರುತ್ತಿರಲು, ಕುಪಿತನಾದ ಈಶ್ವರನು ತನ್ನ ಜಟೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳನ್ನು ಧರಿಸಿದನು. ಒಂದು ತೊಟ್ಟು ನೀರೂ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಭಾಗೀರಥನು ಈ್ವಶರ ನನ್ನು ದೀರ್ಘತಪಸ್ಸಿ ನಿಂದ ಒಲಿಸಿ, ಗಂಗೆಯು ನಿಧಾನ ವಾಗಿ ಧರೆಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಗರ್ವಭಂಗ ಗೊಂಡ ಗಂಗೆಯು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಜಹ್ನು ಋಷಿಯ ಆಶ್ರಮವನ್ನ ಹೊಗಲು, ತಪೋಭಂಗ ದಿಂದ ಆತ ಕ್ಷೋಪಗೊಂಡು ಗಂಗೆಯನ್ನು ಆಪೋಷಣೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಭಗೀರಥ ಇಷ್ಟರಿಂದಲೇ ಭಗ್ನ ವುನೋರಥನಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿ ನಿಂದ ತನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕಡೆಗೂ ಗಂಗೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜರ ಬೂದಿಯವೇ**ಲೆ** ಹರಸಿ ಅವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಗಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಇದ ರಿಂದಲೇ ಭಗೀಂಥ ಪ್ರಯತ್ನ ಎಂಬ ನಾಣ್ಣುಡಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿಗುವುದು. ಕಷ್ಟ ಎಷ್ಟೇ ಇರಲಿ, ಏನೇ ಬರಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಸಹನೆಯಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯ ಕೈಗೂಡಲು ಮಾಡುವ ಮಹಾ ಸಾಹಸವೇ ಭಗೀರತ ಪ್ರಯತ್ನ. ಗಂಗೆ ಯಂಥಾ ಮಹಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾನವ ತನ್ನ ಹತೋ ಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಹಾ ಸಾಧನವೇ ಭಗೀರತ ಪ್ರಯತ್ನ.

ಸಗರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸಂತಾನಕ್ಕೆ ಸದ್ಗತಿ ಇತ್ತ ಗಂಗೆ, ತಮ್ಮ ಮಾತಾ ಪಿಕೃಗಳಿಗೂ ಸ್ವರ್ಗ ದೊರಕಿ ಸಲೆಂದು ಗತಿಸಿದವರ ಅಸ್ತಿಯನ್ನೂ ಬೂದಿಯನ್ನೂ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುವುದು ಜನರ ವಾಡಿಕೆ.

ಗಂಗೆ ಭಾರತದ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪನಿತ್ರವಾ ದುದು. ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ೧೩,೦೦೦ ಅಡಿ ಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಗಂಗೋತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಗೆ ಜನಿಸು ತ್ತಾಳೆ. ಇದು ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಮ ಮತ್ತು ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಇಕ್ಕಟ್ಟಾದ ಕಣಿವೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯದ ಬೆಟ್ಟ ಗಳಲ್ಲಿ ನಿಪರೀತ ಮಳೆ ಸುರಿಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಗ ನದಿಯಲ್ಲಿ ನೀರಿಗೆ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ಬೇಸಿಗೆ ಯಲ್ಲಿ ಮಂಜು ಕರಗಿ ನೀರಾಗಿ ಗಂಗೋತ್ರಿ ಕಣಿ ವೆಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಮೃದ್ಧಿಯಿಾಗಿ ನೀರು ಹರಿ ಯುತ್ತದೆ.

ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹಿಂದೂಗಳ ನಂಬಿಕೆ. ಗಂಗಾನದಿಯ ದಡಗಳು ದೇನಾಲಯಗಳಿಂದಲ್ಲೂ, ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿವೆ. ಸುಪ್ರಸಿದ್ದ ವಾದ ಕಾಶಿ ಇರುವುದೂ ಗಂಗಾತೀರದಲ್ಲಿಯೇ. ಕಾಶಿ ವಿಶ್ವ ನಾಥನ ದರುಶನಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಿಂ ದಲೂ ಹಿಂದೂ ಯಾತ್ರಿಕರು ತಂಡತಂಡವಾಗಿ ಬರು ತ್ತಾರೆ. ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ವಾರಣಾಸಿಯು ಭಾರತೇಯರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ ಮತ್ತು ಈಗ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ರುವ ಸರಸ್ವತಿ ನದಿಗಳು ಸೇರುವ ಪ್ರಯಾಗ್ ಅಥವಾ ಅಲಹಾಬಾದ್ ಸಹ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಎರಡು ವರುಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಕುಂಭಮೇಳ ನಡೆ ಯುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಲು ಹರಿದ್ದಾರ, ಋಷಿಕೇಶ, ಕಾಶಿ, ಪ್ರಯಾಗ ಈ ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಗಂಗಾ ನದಿಯ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಯಾತ್ರಿಕರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸು ವಂತೆ ಬೇರೆ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೂ ಆಕರ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಗಂಗಾನದಿಯ ನೀರನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಜಲವೆಂದು ಕೊಡೆ ಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಮೊಹರು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಊರುಗಳಿಗೆ ಒಯ್ಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ನೀರನ್ನು ದೇವರ ಅಭಿಷೇಕ ಮೊದಲ್ಯದ ಪವಿತ್ರ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರನಾತ್ಮ ಯಮುನಾ ತೀರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ. ಬಾಲ ಲೀಲೆಗಳಾಡಿದ್ದು ಯಮುನಾ ತಟದಲ್ಲಿಯೇ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಯಮುನೆಯೂ ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಪವಿತ್ರ ವಾದ ನದಿ.

ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ ನದಿಗಳಲ್ಲದೆ ಸಿಂಧು, ಗೋದಾವರಿ, ತಪತಿ, ಕೃಷ್ಣ, ಕಾವೇರಿ, ತುಂಗಭದ್ರ ಈ ನದಿಗಳೂ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುವು.

೩. ಸಾವನ ಜೀವನ

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ನದಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದ ಕಥೆಗಳಿವೆ.

ಬೆಡಗಿನ ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಜನ್ಮತಾಳಿದ ಕಾವೇರಿಯ ಕಥೆಯೂ ಹೀಗೆಯೇ. ಸುರಲೋಕದ ಸುಂದರಿ ಯಾದ ಲೋಪಾಮುದ್ರೆಯು ಕವೇರ ಮುನಿಯ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿ, ಕಾವೇರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಸೇನೆಯಲ್ಲೇ ಇರಬೇಕೆಂದು ಅವಳ ಹಂಬಲ. ಆದರೆ ಕಸಿಲ ಮುನಿಯು ಆಕೆಯನ್ನು ವರಿಸಲು ಅಸೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬೇರೆ ದಾರಿ ಕಾಣದೆ ಕಸಿಲ ಋಷಿಯನ್ನು ಕೈ ಹಿಡಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಆಕೆಯ ಮನಸ್ಸೆಲ್ಲವೂ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಗಲಿರಳೂ, ನಿರಂತರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿ ಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆಯೂ,

ಅದರಿಂದ ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವಂ ತೆಯೂ ಆಕೆಯ ಆತ್ಮ ನದೀಗೂಪು ತಾಳುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಕಾವೇರಿ. ಆಹಾ, ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾದ ಸುಂದರ ಕಥೆ! ಕಾವೇರಿ ಸಲ್ಲಿಸುವಂತೆ ಎಡಬಿಡದ ನಿಃಸ್ರಾರ್ಥಸೇವೆ ಯಾರು ತಾನೆ ಸಲ್ಲಿಸಬಲ್ಲರು? ಎನಿತು ಪಾವನ ಆಕೆಯ ಜೀವನ.

ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಸಮಿಾಪದಲ್ಲಿ ಕಾವೇರಿ ಯನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಉಪನದಿಯ ಹೆಸರು—ಲೋಕಸಾವನಿ. ಎಷ್ಟು ಪಾವನವಾದ ಹೆಸರು. ಲೋಕವನ್ನು ಪಾವನ ಮಾಡುವವರು ದೇವತಾ ಸ್ವಗೂಪಿಗಳಾದ ನದಿಗಳಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಯಾರು?

ಕಾವೇರಿ ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಮೈಸೂರು ಮತ್ತು ಮದರಾಸು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬಂಗಾಳ್ೊಲ್ಲಿ ಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತದೆ. ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ, ಗೋದಾ ವರಿಯಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ನದಿಯಲ್ಲ ಕಾವೇರಿ. ಆದರೂ ಕಾವೇರಿಯನ್ನು ಬಹಳ ಪವಿತ್ರ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಕಾವೇರಿಯನ್ನು ದಕ್ಷಿಣದ ಗಂಗೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ, ಶ್ರೀರಂಗ, ಕುಂಭಕೋಣ ಇವು ಕಾವೇರಿ ತೀರದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು. ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದ ದೇವಾಲಯಗಳು ಬಹಳ ಭವ್ಯವಾದುವು, ಬಹಳ ಪುರಾತನವಾದುವು.



ಉತ್ತರ ಭಾರತ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೂ, ದಕ್ಷಿಣಭಾರತ ದಿವ್ಯವಾದ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು.

ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸವೃದ್ಧವಾದ ನೀರಿ ನಿಂದ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳೂ, ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೂ ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದವರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತವೆ. ಭವ್ಯವಾದ ಗಿರಿಗೋಪುರಗಳು, ದಟ್ಟವಾದ ಕಾಡು ಗಳೂ ಉತ್ತರ ಭಾರತದವರನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಬರಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದವರು, ಕಾವೇರಿ ಯಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ನಾನಮಾಡಬೇಕು. ಬದರಿಯ ನಾರಾ ಯಣನ, ವಾರಣಾಸಿಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ ದರುಶನದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ಣ ಫಲ ಪ್ರಾಸ್ತ್ರವಾಗದು ದಕ್ಷಿಣದ ರಾಮೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ದೇವರ ದರುಶನ ಪಡೆದು, ಕನ್ಯಾ ಕುಮಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಪೂರ್ಣ ಫಲಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳ ನಂಬಿಕೆ. ಉತ್ತರದವರು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೂ, ದಕ್ಷಿಣದವರು ಉತ್ತರಕ್ಕೂ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ನದೀ ತೀರದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳು. ಹೀಗೆ ನದಿಗಳು ಪಾರ ಮಾರ್ಥಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಡ್ರಿಕ ದೃಷ್ಟಿ ಯಿಂದ ಭಾರತೇಯೆರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಲು ಸಹ ಕಾರಿಯಾಗಿವೆ.

ಹಿಂದೂಗಳು ಪ್ರತಿದಿನ ಸ್ನಾನಮಾಡುವಾಗ—

'' ಗಂಗೇಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ, ಗೋದಾವರೀ ಸರಸ್ವತೀ । ನರ್ಮದಾ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರೀ, ಜಲೇಸ್ಮಿಕ್ ಸನ್ನಿಧಿಂಕರೌ॥"

ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. "ನಾನು ಸ್ನಾನಮಾಡು ತ್ತಿರುವ ಜಲದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿ, ಅದನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಗೊಳಿಸಿ" ಎಂದು ಸಪ್ತನದಿಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸು ತ್ತಾನೆ. ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಸಪ್ತನದಿಗಳನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥಾ ಸೇವೆ ಅವು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತವೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ಸದಾ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮನಸಾ ಸ್ಮರಿಸಿ, ತನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

ನಿರಂತರ ಸೇವೆಯೇ ನದಿಗಳ ಧೈೀಡು. ಅದೂ ಪ್ರತಿಸಲ ಅಪೇಕ್ಷಿಸದ ಸೇವೆ. ಉತ್ತಮ ಮಾನವನ ಬಾಳೂ, ಬದಕೂ ಇರಬೇಕು ನದಿಗಳಂತೆ.

ಶುಭಾಶುಭಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವಾಗ, ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವಾಗ 'ಸಂಕಲ್ಪ' ಮಾಡು ವುದು ಹಿಂದೂಗಳ ಪುರಾತನ ಪದ್ಧತಿ. ಸಂಕಲ್ಪದ ಅರ್ಥ ತೀರ್ಮಾನ, ದೃಢನಿಶ್ಚಯ. ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ, ಭರತವರ್ಷದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ನಾನು, ಈ ಪವಿತ್ರ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಡು ತ್ತೇನೆ—ಎಂದಿದೆ 'ಸಂಕಲ್ಪ' ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ.

ಗೋದಾನ ರಿಯಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಇರುವವರೂ ಇದೇ ಮಂತ್ರ ಪಠಿಸು ತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿರಲಿ, ದಕ್ಷಿಣವಾಸಿಗಳಾಗಲಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಭರತಖಂಡದ ವರು, ನಾವೆಲ್ಲ ಭಾರತೇ ಯರು ಎಂಬ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ.



೩. ಭೂಗೋಳ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ

ಮಾನವ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ, ನದಿಗಳ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಜನ ದನ ಕುರಿಗಳ ಮಂದೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೀರು ಮತ್ತು ಮೇನಿಗಾಗಿ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಸದಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ನೀರೊದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನದಿ ಅವರಿಗೆ ಅನ್ನ ಮತ್ತು ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿತು. ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಬೇಸಾಯದಿಂದಲೇ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂದಿಗೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭೂವೃವಸಾಯದಿಂದ ಜೀವಿಸುವವರ ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ಅತ್ಕಧಿಕ.

ಸುಮಾರು ೫೦೦೦ ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಆರ್ಯರು ಸಂಧೂ ನದಿಯ ತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸ ಮೊದಲಾದುದು. ಸಿಂಧೂ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ, ಹಿಂದೂ—ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹುಟ್ಟರ ಬೇಕು ಎಂದು ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಅಲ್ಲದೆ ಕೈಗಾರಿಕೆಗೂ ನೀರು ಅಗತ್ಯ. ಕೈಗಾ ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಸರಿಗೂ ನೀರು ಬೇಕು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನದಿಯ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ನಗರಗಳು ಬೆಳೆಯುವುದು ಸಹಜ.

ನದಿಗಳು ವ್ಯಾಪಾರ ಮತ್ತು ನಹಿವಾಟಿಗೂ ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ. ದೋಣಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಂದೆಡೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಗೆ ಸಾಗಿಸಬಹುದು. ವೆಚ್ಚವೂ ಕಡಮೆ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಯೋಗ್ಯವಾದ ನದಿ ಗಳು ಹಲವು ಮಾತ್ರ. ಕಲ್ಲು ಬಂಡೆಗಳಿಲ್ಲದೆ, ಆಳ ವಾಗಿಯೂ ನಿಧಾನವಾಗಿಯೂ ಹರಿಯುವಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನದಿ ಸಂಚಾರ ಯೋಗ್ಯವಾದುದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿ ಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ನದಿಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ

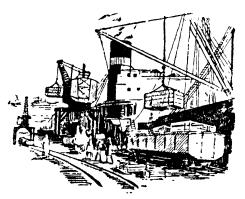


ಸಂಚಾರ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ. ಗೋದಾವರಿ, ಕೃಷ್ಣ ಈ ಎರಡು ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ದೋಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸ ಬಹುದು.

ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದ ನದಿಗಳಿಗೆ ಮಳೆಯೇ ಮುಖ್ಯ ಆಧಾರ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ನದಿಗಳು ಬೇಸಿಗೆ ಯಲ್ಲಿ ಬತ್ತಿಹೋಗುತ್ತವೆ ಅಥವಾ ಬಹಳ ಕಿರಿದಾ ಗುತ್ತವೆ.

ಗಂಗಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ನದೀಮುಖದಿಂದ ಎಪ್ಪತ್ತು ವೈಲಿಗಳವರೆಗೂ ಜಹಜುಗಳು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಭಾರತದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡದಾದ, ಬಹು ಜನಸಂಖ್ಯೆ

ಯುಳ್ಳ ಕಲ್ಕತ್ತಾ ಹೂಗ್ಲಿ ತೀರದಲ್ಲಿದೆ. ಹೂಗ್ಲಿ, ಗಂಗಾನದಿಯ ಒಂದು ಕವಲು. ಕಲ್ಕತ್ತವರೆಗೂ ದೊಡ್ಡ ಜಹಜುಗಳು ಸಮುದ್ರದ ಕಡೆಯಿಂದ ಬರು ತ್ತವೆ. ಸಣ್ಣ ದೋಣಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಮೇಲಿನವರೆಗೊ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಕಲ್ಕತ್ತ ಸೆಣಬಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ದವಾದುದು. ಪ್ರಪಂಚದ ಬೇರೆಯಾನ ಭಾಗದಲ್ಲೂ ಇಷ್ಟು ಸೆಣಬಿನ ಗಿರಣಿಗಳಿಲ್ಲ. ಸೆಣಬಿ ನಿಂದ ಗೋಣಿಚೀಲ ಮೊದಲಾದುವುಗಳು ತೆಯಾ ರಾಗುತ್ತವೆ. ಫಲವತ್ತಾದ ಗೆಂಗಾನದಿಯ ಮುಖಜ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸೆಣಬು ಬೆಳೆಯಾಗು ತ್ತೆದೆ. ದೇಶವಿದೇಶಗಳಿಗೆ ಈ ಗೋಣೀಚೀಲಗಳು ರಫ್ತಾಗುತ್ತವೆ. ಹೂಗ್ಲಿನದಿ ಮೇಲೆ ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಕಟ್ಟರುವಂಥಾ ಸೇತುವೆಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಟ ಇಲ್ಲ. ಕಲ್ಕತ್ತ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ನಗರವಾಗಲು, ಇಷ್ಟು ಜನಭರಿತವಾಗಲು ಗಂಗಾನದಿಯೇ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕಾನಪುರವೂ ಗಂಗಾತೀರದಲ್ಲಿ ದೆ. ಈ **ೂರು ಹತ್ತಿ ಗಿರಣಿಗಳ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಚರ್ಮದ** ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು. ಈ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ನೀರನ್ನು ಗಂಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ. ಗಿರಣಿಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕಚ್ಚಾ ಮಾಲನ್ನು ದೋಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರಾಗವಾಗಿ ಸುಲಭದರ ದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿಸಬಹುದು. ಸಿದ್ಧವಾದ ಸರಕನ್ನು ದೋಣಿ ಗಳ ಮೂಲಕ ಜಹಜುಗಳಿಗೆ ಸಾಗಿಸಿ ದೇಶವಿದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಈ ಸೌಲಭ್ಯಗಳೇ ಗಂಗಾ ತೀರದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಗಿರಣಿಗಳುಳ್ಳ ಜನಭರಿತ ಪಟ್ಟಣಗಳು ಬೆಳೆಯಲು ಕಾರಣ.



ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ನದಿಗಳು ಆಳವಾಗಿ ಹರಿಯು ತ್ತವೆ. ದಡಗಳು ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದು, ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ನೀರು ಹರಿಯುವುದರಿಂದ ಪ್ರವಾಹದ ಭೀತಿ ಅಷ್ಟು ಅಧಿಕ ವಾಗಿಲ್ಲ. ಸಮುದ್ರ ಸೇರುವ ನದೀ ಮುಖಜಭಾಮಿ ಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅವು ಭೂಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

ಆದರೆ ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ನದಿಗಳ ರೀತಿಯೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕ. ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ನದಿಗಳು ಬಹಳ ರಭಸದಿಂದ ಹರಿ ಯುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಹರಿ ಯುವಾಗ ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ಕಲ್ಲು, ಮಣ್ಣು, ಮರಳು ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ದೂಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಮೈದಾನ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದ ಹಾಗೆ ಪ್ರವಾಹದ ವೇಗ

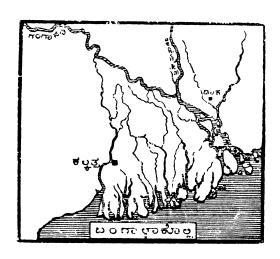


ಕಡನೆಯಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರವಾಹದ ಶಕ್ತಿ ಕಡನೆಯಾದಂತೆ ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣು ಇವು ಮುಂದೆ ಹೋಗಲಾರದೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲೇ ರಾಶಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಇದೇ ಮೆಕ್ಕಲು ಮಣ್ಣು. ಈ ಮಣ್ಣು ಭೂಮಿ ಯನ್ನು ಬಹು ಫಲನತ್ತಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಉಪಕಾರವಾದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇದರಿಂದ ಅಪಾಯವೂ ಉಂಟು. ಈ ಕಲ್ಲುಮಣ್ಣಿನ ರಾತಿ ನದಿಯ ಓಟಕ್ಕೆ ತಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ನದಿಯ ತಳ ಏರುತ್ತಲೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಳ ಕುಗ್ಗುತ್ತದೆ. ನದಿಯ ಮಟ್ಟ ಭೂ ಮಟ್ಟ ಒಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರವಾಹ ಬಂದಾಗ ನದಿ ದಡದಮೇಲೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೂ,

ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೂ, ಬೇಸಾಯದ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೂ ನೀರು ನುಗ್ಗಿ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ವಿಪರೀತ ನಷ್ಟ ಸಂಭವಿ ಸುತ್ತದೆ.

ಗಂಗೆಯ ಉಪನದಿಯಾದ ಕೋಸಿ ಪ್ರವಾಹ ಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಾಂತದು. ಯಾವ ವರುಷವೂ ಪ್ರವಾಹದ ಹಾನಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಇದು 'ದುಃಖ ನದಿ' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಕೋಸಿ ತನ್ನ ಪಾತ್ರ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರವಾಹ ಬಂದಾಗ ಜಲಪ್ರಳಯದಂತೆ ನೀರು ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪಾತ್ರ ಬಿಟ್ಟು ಅರ್ಧ ಮೈಲಿ ಆಚೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕಳೆದ ೨೦೦ ವರುಷಗ



ಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೊದಲ ಸಾತ್ರದಿಂದ ೭೦ ಮೈಲಿಗಳ ದೂರ ಕೋಸಿ ಸರಿದಿರುತ್ತದೆ!

ಗಂಗಾನದಿಯ ಶಾಖೆಯಾದ ಹೂಗ್ಲಿ ನದೀ ಮುಖದಲ್ಲಿಯೂ ಮರಳು ಹೀಗೇ ತುಂಬುತ್ತದೆ. ಮೇಣಿಗಳ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು 'ಡ್ರೆಡ್ಜರ್' ಎಂಬ ಯಂತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮರ ಳನ್ನು ತೆಗೆಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ದಕ್ಷಿಣದ ನದಿಗಳು ಆಳದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವುದ ರಿಂದ ಪ್ರವಾಹದ ಅಪಾಯವೇನೋ ಕಡಮೆ. ಆದರೆ ಭೂಸಾಗುವಳಿಗೆ ಇದರಿಂದ ತೊಂದರೆ ಹೆಚ್ಚು. ನೀರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ಬಳಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಏತ ಅಥವಾ ಪಂಪುಗಳಿಂದ ನೀರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತ ಬೇಕು. ಅಥವಾ ಅಡ್ಡ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ನೀರಿನ ವುಟ್ಟವನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು. ಈ ಅಡ್ಡ ಕಟ್ಟೆಗೆ ಅಣೆ ಕಟ್ಟು ಎಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಣೆ ಕಟ್ಟುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಅಧಿಕ. ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ, ಅದರ ಉದ್ದ ದೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ, ಕಟ್ಟ ಲಾಗಿರುವಷ್ಟು ಅಣೆಕಟ್ಟು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯಾವ ನದಿಗೂ ಕಟ್ಟಲ್ಲ. ಕೃಷ್ಣರಾಜಸಾಗರ ಜಲಾಶಯ, ವೆುಟ್ಟೂರು ಜಲಾಶಯ, ಇವು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾ ದುವು. ಬೃಂದಾವನ ನೋಟಕ್ಕೆ ಹೆಸರಾಂತ ತೋಟ. ಕಾವೇರಿ ನದಿಯು ತಲಕಾಡಿನ ಬಳಿ ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪಾತ್ರ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ತಲಕಾಡು ಮರಳು ಕಾಡಾಗಿದೆ. ಒಮ್ಮೆ ಗಂಗರಸರ ರಾಜಧಾನಿ ಯಾಗಿದ್ದ ತಲಕಾಡು ಮರಳಿನಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ. ೧೨ ವರುಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಮರಳಲ್ಲಿ ಹೂತು ಹೋಗಿರುವ ಐದು ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಅಗೆದು ತೆಗೆದು ಪೂಜೆ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪಂಚಲಿಂಗ ದರುಶನವೆಂದು ಹೆಸರು.

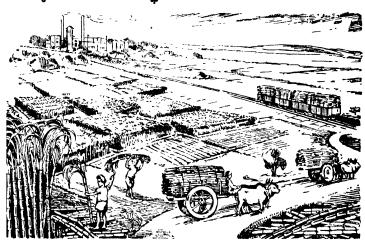
ಕಾವೇರಿ ಶಿವನಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ೩೦೦ ಅಡಿಗಳ ಎತ್ತರದಿಂದ ಧುಮುಕುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಗಗನಚುಕ್ಕಿ ಜಲಪಾತವೆಂದು ಹೆಸರು. ಇಲ್ಲಿ ೧೯೦೩ ರಲ್ಲಿಯೇ ಜಲ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಭರತಖಂಡೆದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತೆ ನಾದ ಜಲಪಾತದಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ತನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡುವ ಯಂತ್ರಾಲ ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಎರಡ ನೆಯದು. ಮೊಟ್ಟಮೊ ದಲ ಯಂತ್ರಾಲಯವು ಕಲ್ಕತ್ತೆಯ ಬಳಿಡಾರ್ಜ ಲಿಂಗ್ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ



ಸ್ಥಾ ಪಿತವಾಯಿತು. ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿ ಬಹಳ ಸಹಕಾರಿಯಾದುದು.

ಕಾವೇರಿಯ ನೀರು ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ೧೯೧೧ ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಂಬಾಡಿಯ ಬಳಿ ಕಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟಲಾ ಯಿತು. ಇದರಿಂದ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಸದಾ ನೀರು ದೊರಕುವಂತಾಯಿತು. ಸಾವಿರಾರು ಎಕರೆಗಳ ಬಂಜರು ಭೂಮಿಗೆ ನೀರು ದೊರಕಿತು. ರೈತರು ಕಬ್ಬು ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿದರು. ಮಂಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತು.



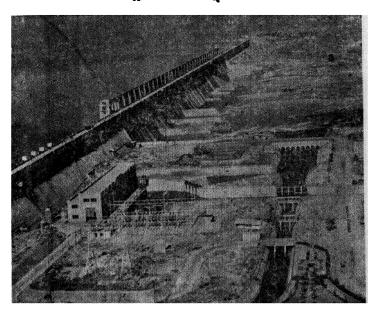
ಕನ್ನಂಬಾಡಿ ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣರಾಜಸಾಗರ ಜಲಾ ಶಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದವರು ಮೋಕ್ಷಗುಂಡಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು. ಆಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಅತಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಕಟ್ಟಿ. ಈ ಸಾಗರದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಾರ್ಹ ವಿಷಯಗಳು ಅನೇಕ ಇವೆ. ಆ ಕಾಲ ದಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಿಮೆಂಟ್ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ತಯಾರಾ ಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪರದೇಶಗಳಿಂದ ಸಿಮೆಂಟ್ ತರಿಸ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟಲು ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಹಣ ಕಳುಹಿಸುವುದು ದೇಶಭಕ್ತರಾದ ಭಾರತ ರತ್ನ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಗಾರೆ ಮತ್ತು ಇಟ್ಟಗೆಪುಡಿ ಬೆರಸಿ, ಅರೆದು 'ಸುರ್ಕಿ' ಎಂಬ ವಿಶೇಷ ಗಾರೆಯನ್ನು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿದರು. ಆದನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಿಮೆಂಟ್ ಬಳಸಲಿಲ್ಲ.

ಕಟ್ಟಿಯಿಂದ ಹೋಡೊರಡುವ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಯ ನಾಲೆ ಭೂಮಿಯ ಒಳಗೆ ಕೊರೆದಿರುವ ಸುರಂಗ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರ ಉದ್ದ ಒಂದೂ ಮುಕ್ಕಾಲು ಮೈಲಿ. ಭೂಮಿಯ ಒಳಗೆ ಭೂಗರ್ಭ ದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಬಲು ಉದ್ದ ವಾದುದೆಂದು ಹೆಸರುಗಳಿಸಿದೆ.

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜಸಾಗರದ ಕಟ್ಟೆಯ ಬಳಿ ಬೃಂದಾವನ ಉದ್ಯಾನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾದ ತೋಟವೆಂದು ಲೋಕಖ್ಯಾತಿಗಳಿಸಿದೆ.

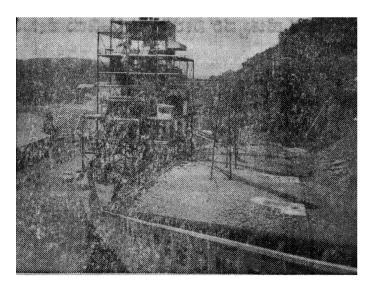
ಜ. ನೆದೀ ಯೋಜನೆಗಳು

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಸಾಗರವನ್ನು ಮಿಾರಿಸುವ ಅನೇಕೆ ಮೊಡ್ಡ ಜಲಾಶಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕಾರ್ಯ ಈಗ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ. ಇಂಥ ಜಲಾಶಯಗಳು ಪ್ರವಾಹದ ಭೀತಿಯಿಂದ ಜನರನ್ನು ಪಾರುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಪೋಲಾಗಿ ಹೋಗುವ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ನೀರನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿದು ಶೇಖರಿ



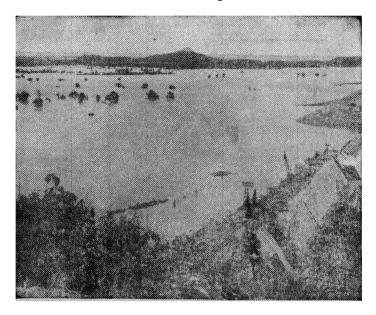
ತುಂಗಭೆದ್ರ ಜಲಾಶಯ

ಸುತ್ತವೆ. ಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ನೂರಾರು ಮೈಲಿ ಗಳ ವರೆಗೆ ನೀರು ಸಾಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯಮಾಡುತ್ತವೆ. ಬರಡು ಭೂಮಿ ಭಂಗಾರದ ಭೂಮಿಯಾಗುತ್ತೆ. ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪಾದವೆಗೆ ಸಹಾಯ ವಾಗುತ್ತೆ.



ಭಕ್ರಾ ಅಷೆಕಟ್ಟನ ಕೆಲಸ ಯಂತ್ರೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ.

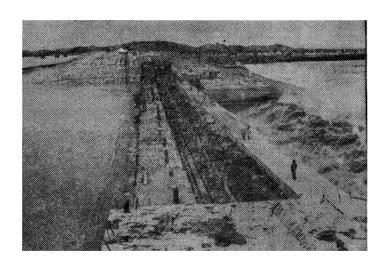
ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಎರಡನೆ ಪಂಚವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಾವರಿ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ನಿದ್ಯೆತ್ ಉತ್ಪಾದನೆಗಾಗಿ ೯೧೦ ಕೋಟ ರೂಪಾಯಿ ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ೧೯೬೧ಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯುವ ಐದು ನರುಷಗಳ ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ೨೦೦ ಹೊಸ ನೀರಾವರಿ ಕಾಂಗಾರಿಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲಿದ್ದಾರೆ. ಇದ ರಿಂದ ೨೧ ದಶಲಕ್ಷೆ ಎಕರೆ ಭೂಮಿ ಸಾಗುವಳಿಗೆ ಬರು ತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ೧೮೦ ವಿದ್ಯುತ್ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು



ತುಂಬಿದೆ ಹೀರಾಕುಡ್ ಜಲಾಶಯ

ಸ್ಥಾಸಿಸಲು ನಿರ್ಧರವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಉತ್ಪನ್ನ ಎರಡರಷ್ಟಾಗುತ್ತದೆ.

ನುಹಾನದಿ, ಸಟ್ಲಿ ಜ್, ತುಂಗಭದ್ರ, ದಾನೋ ದರ, ಕೋಸಿ, ಚಂಬಲ್, ಭದ್ರ, ಕಪಿಲೆ, ಕೃಷ್ಣ, ಭನಾನಿ, ನರ್ನುದ ಮೊದಲಾದ ನದಿಗಳಿಗೆ ಅಣೆಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ನುಹಾನದಿಗೆ ಹಿರಾಕುಡ್ ಬಳಿ ೧೭ ನೈಲಿಗಳ ಉದ್ದದ ಅಣೆಕಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣ

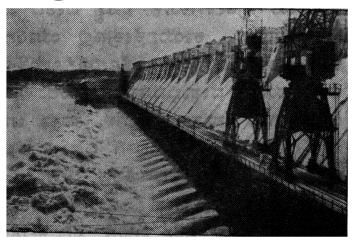


ಹಿರಾಕುಡ್ ಜಲಾಶಯದ ನೋಟ

ವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉದ್ದವಾದ ಅಣೆಕಟ್ಟು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ.

ಸಟ್ಲೆ ಜ್ ನದಿಗೆ ಭಕ್ರಾಬಳಿ ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಕಟ್ಟೆ, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪ್ರದೇಶದ ಅಣೆ ಕಟ್ಟೆಯಾಗಿದೆ.

ಕೋಸಿ ನದಿಗೆ ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಅಣೆಕಟ್ಟು ಬಿಹಾರದ ಜನರನ್ನು ಪ್ರವಾಹದ ಭೀತಿಯಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡುತ್ತದೆ.



ಹಿರಾಕುಡ್ ಜಲಾಶಯದ ತೂಬುಗಳು.

ಒಂದೊಂದು ಜಲಾಶಯದಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಅಥವಾ ವಿಶೇಷವಿದೆ. ದಾಮೋದರ ನದಿಗೆ ಬೊಖಾರೋ ಬಳಿ ಕಟ್ಟರುವ ಕಟ್ಟೆಯ ನೀರಿನಿಂದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲು ಯಂತ್ರಾಲಯ ಸಿದ್ಧ ವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚ ದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾದ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪನ್ನ ಯಂತ್ರಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಇದೂ ಒಂದು.

ನದೀ ಯೋಜನೆಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಇ೯ಜಿ ನಿಯರುಗಳ, ಶಿಲ್ಪಿಗಳ, ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ, ಕೆಲಸಗಾರರ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಪ್ರತೀಕಗಳು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಜನ ಬುದ್ದಿಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಕಡನುಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತನೆ. ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನ, ದೇಶಾಭಿಮಾನ ಬೆಳೆಯಲು ಸಹಾ ಯಕನಾಗಿನೆ. ನಾನಾ ರಾಜ್ಯಗಳ, ನಾನಾ ಜಾತಿ ಮತ ಪಂಥಗಳ ಜನ ಒಂದಾಗಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಿದೆ. ಅಂಗ ಗಳು ಬೇರೆಯಾದರೂ ದೇಹ ಒಂದೇ, ದೇಶ ಒಂದೇ. ವೈ ವಿಧ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯ ಐಕ್ಯತೆ, ನದಿ ಕಲಿಸುವ ಪಾಠ.

ನದಿಗಳಿಗೆ ಅಹೆಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಬೇಕಾದುದು ಮತ್ತೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೂರರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರುತಿ ಪಾಲುಮಾತ್ರ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮಿಕ್ಕ ೯೪ ಭಾಗ ವೃರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ನೀರು ವೃಥಾ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮನೆಯ ವೃಥಾ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮನೆಯ ಪ್ರವಾಣದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ಉಪ್ಪುನೀರು ಒಂದು ಮೈಲಿಯವರೆಗೆ ಸಿಹಿ ನೀರಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟು ಅಪಾರ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನದಿಯ ನೀರು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುತ್ತದೆ. ಚೀನಾ ದೇಶದ ಯಾಂಗ್ಸಿಟಿಕಿಯಾಂಗ್ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ಕಡೆಯೂ ಹೀಗೆಯೇ.

ಚೀನಾ ದೇಶದ ಪೀತ ನದಿ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರುವಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮೈಲಿಗಳವರೆಗೆ ಸಮುದ್ರದ ನೀರು ಹಳದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಮಣ್ಣು ಹಳದಿ ನದಿ ಹೊತ್ತು ತರುವುದರಿಂದ ಹೀಗಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹಳದಿ ಸಮುದ್ರ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಈ ದೊಡ್ಡ ನದಿಗೆ ೫೦ ಅಣೆಕಟ್ಟೆ ಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟ ಹತೋಟೆಗೆ ತರುವ ಯೋಜನೆ ಜನತಾ ಚೀನಾ ಸಿದ್ದ ಗೊಳಿಸಿದೆ.

ಈ ರೀತಿ ನುಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಹರಿಯುನ ಹೊಳೆಯ ನೀರು ಪೋಲಾಗದಂತೆ ಕಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು ಒಳಿತಲ್ಲವೇ?

೬. ಅಮರ ಸೇವೆ

ಹಿನುನತ್ಸೆರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುನ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ, ಗಂಗಾ, ಸಿಂಧು, ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರ ಇವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ನದಿಗಳು. ಸಿಂಧು ನದಿ ಹಿಮಾಲ ಯದ ಕೈಲಾಸ ಶಿಖರದ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸುಮಾರು ೫೦೦ ಮೈಲಿಗಳವರೆಗೆ ಆಳವಾದ ಕಂದರಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಸಿಂಧ್ ಸ್ರಾಂತದ ಮೂಲಕ ಹರಿದು ಅರಬ್ಬೀ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರು ತ್ತದೆ.

ಗಂಗಾ ನದಿಯು ೧೩,೦೦೦ ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಗಂಗೋತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ, ಬಿಹಾರ, ಬಂಗಾಳ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬಂಗಾಳ ಕೊಲ್ಲಿಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರಾ ನದಿಯು ಅಸ್ಸಾಂ, ಪೂರ್ನ ಪಾಕೀಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬಂಗಾಳ ಕೊಲ್ಲಿಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತದೆ. ಕೃಷ್ಣ, ಗೋದಾವರಿ, ಕಾವೇರಿ ಈ ನದಿಗಳು ಪಶ್ಚಿನುದಿಂದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಬಂಗಾಳ ಕೊಲ್ಲಿಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ.

ಪೂರ್ನದಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಹರಿವ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಉದ್ದವಾದವು ನರ್ಮದಾ ಮತ್ತು ತಪತಿ. ಮಕ್ಕವು ಅಷ್ಟು ಉದ್ದವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರ ಜಲಪಾತವೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿರುವ ಗೇರುಸೊಪ್ಪೆಯು ಪಶ್ಚಿಮಘಟ್ಟದ ಲ್ಲಿದೆ. ಶರಾವತಿ ನದಿಯು ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆದ ಅಂಬಿ ನಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ೯೦೦ ಅಡಿಗಳ ಎತ್ತರದಿಂದ ಜಲಪ್ರವಾಹವಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

ಈ ನದಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದ ಹರಿ ಯುತ್ತಿವೆ! ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾದ ಕಥಾ ಸಂಗ್ರಹ ಮಹಾಭಾರತ. ಒಂದೊಂದು ನದಿಯೂ ತಾನು ಹುಟ್ಟಿದ ಕಾಲದಿಂದ ಇದುವರೆಗಿನ ಕಥೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಮಹಾಭಾರತಗಳಾ ದಾವು. ಒಂದೊಂದು ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲೂ ಆಗಿ ಹೋದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳ ಕಥೆ ಜೋಡಿಸಿದರೆ, ಭರತ ಖಂಡದ ಇತಿಹಾಸನೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಯಮುನಾ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ದಿಲ್ಲಿ ನಗರ ವಿದೆ. ಕೌರವ, ಪಾಂಡವರ ಕಾಲದಿಂದ, ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ, ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳು ಹುಟ್ಟಿ, ಬಾಳಿ, ಬದುಕಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾದುವು. ಗಂಗಾ-ಯಮುನಾ ನದಿಗಳ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆದಿವೆ, ರಕ್ತದ ಕೋಡಿ ಎಷ್ಟು ಹರಿದಿದೆ, ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳು ಎಷ್ಟು ಧೂಳೀಪಟ ವಾಗಿವೆ. ರಾಮ, ಕೃಷ್ಣ, ಬುದ್ಧ, ಶಂಕರ, ವಿವೇಕಾ ನಂದ, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಮಹಾ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರು ಗಂಗಾ ಜಲ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಪುನೀತರಾಗಿ ಹೋದರು.

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾ ಜಿಕ ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನದಿಗಳ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ವಪೂರಿತ ವಾದುದು. ಪುರಾತನ ಪುಣ್ಯನಗರಗಳು, ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಗುಡಿಗೋಪುರಗಳು, ಕೈಗಾರಿಕೆ, ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟು ಇವು ಬೆಳೆದು ಬಾಳಲು ನದಿಗಳು ನೀಡಿ ರುವ ಸಹಾಯ ಅಳೆಯಲಸದಳ. ಇತಿಹಾಸವನ್ನೇ ಅವು ರೂಪಿಸಿವೆ.

'ಬಲ್ಲವನು ನಾನೆಂದು ಬಲು ಮೆರೆಯಬೇಡ; ಬಲುಮೆಯು ನನ್ನಲ್ಲಿರುವುದು' ಎಂದು ಹಿಗ್ಗಬೇಡ, ಗರ್ವಿಸಬೇಡ. ನನ್ನಷ್ಟು ಕಾಲ ನೀ ಬದುಕಲಾರೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ಮರಣ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ನನ್ನಂತೆ ನೀನು ಅಮರನಲ್ಲ, ಚಿರಜೀವಿಯಲ್ಲ. ಒಂದು ಕ್ಷಣವಾದರೂ ಕುವ್ಮುನಿರದೆ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ, ಸೇವೆಗೋಸ್ಕರ ಶ್ರಮಿ ಕುತ್ತಲೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮ ನನ್ನನ್ನು ಅವುರನಾಗಿರುವಂತೆ ಹರಸಿದ್ದಾನೆ. ಸೂರ್ಯ, ಮೋಡ, ಭೂಮಿ, ಮಳೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ನನ್ನ ಸೇವಾ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ನನಗೆ ಸಹಾಯ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಯಾವ ಭೇದವನ್ನೂ ಎಣಿಸದೆ ಸೇವೆಗೆ ಸದಾ ಸಿದ್ಧ ನಾನು. ಸೇವೆಯೇ ನನ್ನ ಬಾಳು, ಬದುಕು.

ಅವರ ನುಡಿ, ನಡೆ, ಧರ್ಮ ಏನೇ ಇರಲಿ— ಭಾರತ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರು, ಅಕ್ಕತಂಗಿಯರು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ನಿಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಲಿ. ದೇಹ ಸತ್ತರೂ, ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆ, ನದಿಯಂತೆ ಅಮರವಾಗಿ ಬಾಳಲಿ.



ಐಟಯಾಲ್-3 (ಆಧುನಿಕ ಅದ್ಭುತ ಕ್ರಿಮಿನಾಶಿನಿ)

@B\\@B\\@B\\@B\\



ಗೊತ್ತಾದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನೀರಿನೊಡನೆ ಬೆರಸಿ :—

- 🖈 ಗಾಯಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯುವುದಕ್ಕೂ
- ★ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಶುಚಿಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ
- ★ ರೋಗಿಗಳ ಕೊಠಡಿ, ಬಟ್ಟಿಬರೆಗಳನ್ನು ಶುದ್ದಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ
- ★ ವುತ್ತು ಯಾವುವೇವಿಧವಾದ ಸೋಂಕುಜಾಡ್ಯದ ಅಪಾಯದಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಗೂ

ಉಸಯೋಗಿಸಲು ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ವಾದುದು.

ದಿ ಮೈಸೂರು ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಅಂಡ್ ಟೆಸ್ಟಿಂಗ್ ಲ್ನಾಬೋರಟರಿ, ಲಿಮಿಟೆಡ್

ಮಲ್ಲೇತ್ವರಂ ಬೆಂಗಳೂರು-3

ಮಾರಾಟದ ಡಿಪೊ:---

ವುದರಾಸು-1

35/37 ತಂಬೂಚೆಟ್ಟಿ ರಸ್ತೆ | 71/4 ಆರ್ಕಾಟ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸಚಾರ್ $d\vec{x}$, \vec{u} o \vec{r} \vec{v} \vec{v} \vec{v}

THE MYSORE STONEWARE PIPES AND POTTERIES, LTD., is the largest firm manufacturing Saltglazed Drainage Pipes in South and the third biggest in the whole of India. It is encouraged and patronised by the Government and is one of the biggest suppliers to the Cental Government and the sole supplier to the Mysore State.

We supply Refractories to I. S. 6 and 7 Standards to the D. G. S. & D., Departments of Central Government and the Railways constantly. These bricks are made and supplied under rigid inspection and testing for each consignment. Acid Resisting Stoneware Tiles for flooring against the corrosive action acids, alkalies and other chemicals is another line which is specialised by us. Such tiles are supplied extensively to a number of Central Government, State and other important Projects where they are serving efficiently without complaint for the last many years.

We shall be glad to receive enquiries and furnish prices and particulars entirely free of obligation.



The Mysore Stoneware Pipes & Potteries, Ltd.,
P.O. Box No. 537,
Gandhinagar Bangalore-9.

Factory: CHIKBANAVAR (S. RLY.)

Show Rooms:
SRI NARASIMHARAJA ROAD, BANGALORE-2.

Telegrams: 'MYSTONPIPE' Telephone H. O. 2368 Works: 2295

20020202020202020202020202020

ದಿ ಕೆನರಾ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಅಂಡ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಲಿನಿು**ಟೆ**ಡ್.

ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ : ಉಡುಸಿ

ಸ್ಥಾ ಪನೆ : 1925

ಹನಿಕೂಡಿ ತೊರೆಯಾಗಿ, ಹರಿದು ಹೊಳೆಯಾಗಿ ವುಹಾ ಸಾಗರವೆನಿಸುವಂತಿ, ದಿನಕ್ಕೆ ಕೆಲವೇ ನಯಾ ಪೈಸೆಗಳಂತಹ ಚಿಕ್ಕಾಸುಗಳು ಸೇರಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ನಿಧಿಯಾಗುವುದು.

ಇದಕ್ಕಾಗಿ

ದಿನಕ್ಕೆ 25 ನ. ಪೈಸೆ. ಖಾಗ್ಗಳಲ್ಲಿ 7 ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ 700 ರೂ. ಗಳು.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನವರ

ಅತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ, ಅತಿಸುಲಭ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಠೇವಣಾತಿಯೋಜನೆ. ನಮ್ಮ ಯಾವುದೇ 110 ಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿರಿ. ಜುಮ್ನಾ ಚಲಾವಣಾನಿಧಿ ರೂ 12.75 ಕೋಟಗೂ ಮಿಕ್ಕಿದೆ.

ಟಿ ಎ. ಸೈ, ಬಿ.ಕಾಂ.(ಬೊಂ.) ಡಾ ಟಿ. ಮಾಧನ ಸೈ ಎ ಐ.ಐ.ಬಿ.,ಯಫ್.ಆರ್.ಇ.ಎಸ್. ಯಂ.ಬಿ.ಬಿ.ಯಸ್. (ಲಂಡನ್) ಮೆನೇಜಿಂಗ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್

(ಜನರಲ್ ಮೆನೇಜರ್)

The Canara Industrial & Banking Syndicate Ltd..

UDIPI.

MYSORE LAMPS

Best in the Market

Awarded Gold Medals & Cups at Several Exhibitions

Under Government of India rate contract

All types of lamps manufactured



THE MYSORE LAMP WORKS LTD.

Malleswaram, Bangalore-3.

Telegram: "Mysorelamp"

Telephone: 2026

ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹತೆ!! ಆತ್ಯುತ್ತಮ ಟಾಯಿಲೆಟ್ ಸಾಬೂನಿನಲ್ಲಿ ನೀವು ಏನೇನು ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಿರೋ ಅವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯು ಸೂರು ಸ್ಯಾಂಡಲ್ ಸೋಪಿನಲ್ಲಿ ಇರುವುವು ಎಂದು ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ಸೇವೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ದೊರಕುವುದು ಬೆಂಗಳೂರು—3

ಅವನ ಕಾಲೇಜ್ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಅವಳು ಹಣವನ್ನು ಉಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ

— ಅದಕ್ಕೆ ತಾತಾರವರ 501 ಬಾರ್ ಸಾಬೂನು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ!

ಶಾತಾರವರ 501 ಭಾರ್ ಸಾಬೂನು ಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಲಾಭವಿದೆ. ಅನೇಕ ಕೀಳ್ತರಗತಿಯ ಸಾಬೂನುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಪಾಯಕರವಾದ ಧಾತುಗಳು ಈ ಸಾಬೂನಿ ನಲ್ಲಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ನಿರವಾಯಕರವಾಗಿಯೂ ಸುಲಭವಾಗಿಯೂ ಒಗೆಯಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಬಟ್ಟಿಗಳು ಖಂಡಿತ



ದಿ ತಾತಾ ಆಯಿಲ್ ಮಿಲ್ಸ್ ಕಂಪೆನಿ ಲಿಮಿಟಿಡ್ ಸೇಲ್ಸ್ ಆಫೀಸ್:—೨-ಎ, ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧